

Text: Sarah Bagant  
Il·lustracions: Xipell



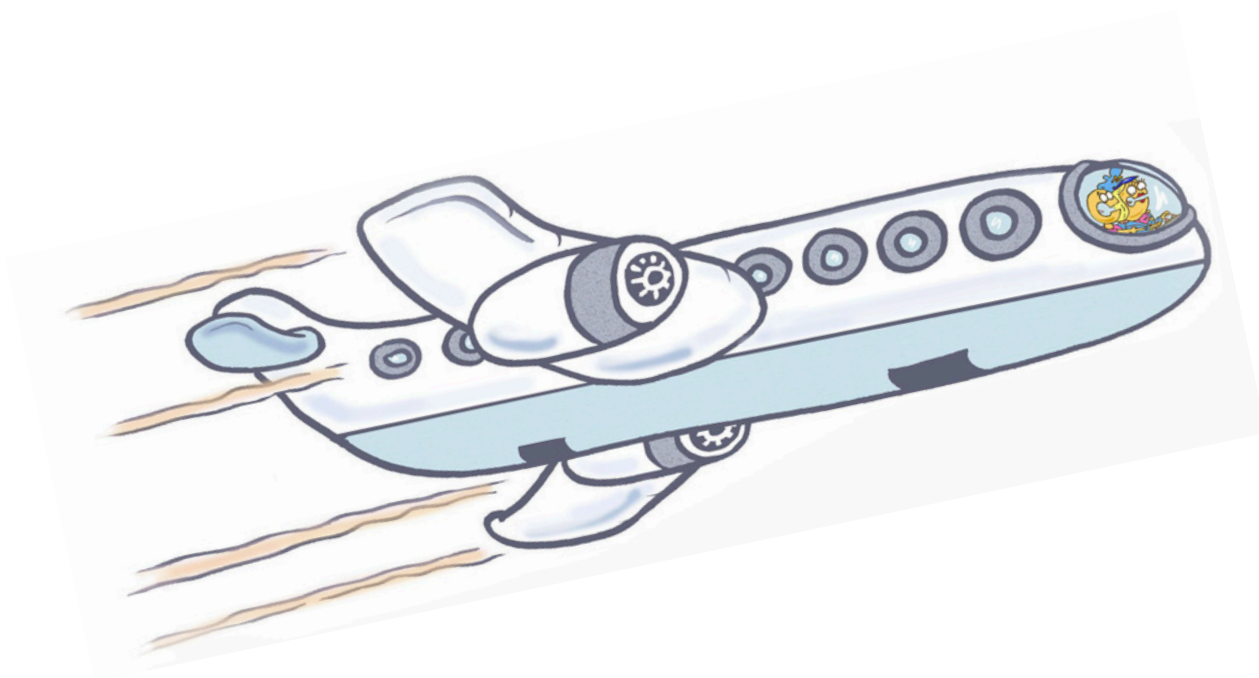
**TERCER I QUART DE PRIMÀRIA**

# **UNITAT DIDÀCTICA L'AEROPORT DE CASTELLÓ**

**GUIA PER AL PROFESSORAT**

## **La P** **V**alentina





**La pilot Valentina**

Col·lecció L'aeroport al col·le

Edita:

Aeropuerto de Castellón SL

Text: Sarah Bagant Barker-Cook

Il·lustracions: Xipell

Revisió lingüística: Direcció General de Política Lingüística i Gestió del Multilingüisme

Imatge de portada:

Xipell

Disseny i maquetació:

Drip studios

Desenvolupament app realitat augmentada:

Amazing Tourism

Impressió:

Sherpa print | Agencia de producción gráfica

© Dels textos els seus autors

© De les il·lustracions els seus autors

Imprés amb paper procedent de gestió forestal responsable



## INDEX



### 1. JUSTIFICACIÓ

### 2. PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

#### 2.1. OBJECTIUS

#### 2.2. CONTINGUTS

#### 2.3. COMPETÈNCIES CLAU

#### 2.4. METODOLOGIA

#### 2.5. AVALUACIÓ

#### 2.6. NECESSITATS EDUCATIVES ESPECÍFIQUES

#### 2.7. GRAELLES DE PROGRAMACIÓ NIVELL TERCER I QUART DE PRIMÀRIA

### 3. UNITAT DIDÀCTICA L'AEROPORT DE CASTELLÓ

#### 3.1. ABANS DE LA VISITA A L'AEROPORT

##### 3.1.1. PRESENTACIÓ DEL CONTE

##### 3.1.2. INVITACIÓ A L'AEROPORT

##### 3.1.3. ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ

##### 3.1.4. LLISTA DE DESITJOS

#### 3.2. DURANT LA VISITA A L'AEROPORT

##### VISITA GUIADA + AULARI

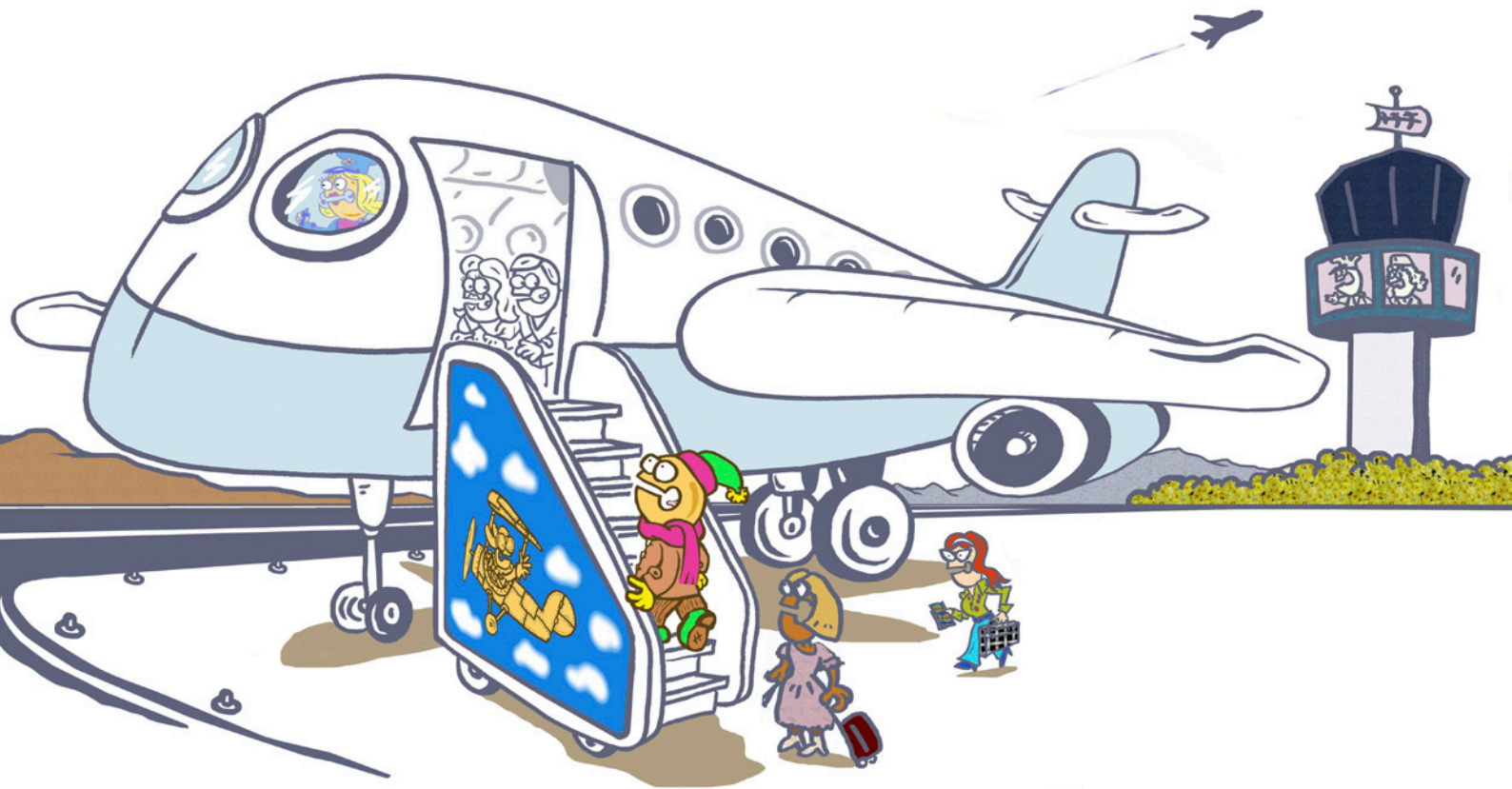
#### 3.3. DESPRÉS DE LA VISITA

##### 3.3.1. L'ASSEMBLEA

##### 3.3.2. LA NOTÍCIA

##### 3.3.3. DIFUSIÓ







## 1. JUSTIFICACIÓ

L'aeroport de Castelló es presenta com una infraestructura al servei de la ciutadania castellonenca i està obert perquè els xiquets i xiquetes de la província puguin visitar-lo, gaudir de les instal·lacions i que puguin conèixer els espais que té i els serveis que ofereix. S'afegeix el propòsit que aprecien el valor de viatjar com a font per a la millora de l'autonomia, l'apreciació de la diversitat cultural i el foment de la mobilitat familiar, laboral, lúdica i/o social.

En aquest marc, els materials educatius dissenyats tenen com a finalitat motivar i acompanyar l'alumnat durant la visita a l'aeroport, amb el desig que es desperten la il·lusió i les ganes de conèixer un espai proper al seu entorn i les seues possibilitats.

D'acord amb el Reial decret 126/2014, la finalitat de l'Educació Primària és garantir una formació integral que contribuïska al ple desenvolupament de la personalitat de l'alumnat i preparar-los per a la vida en societat. En aquest context, l'aeroport és una oportunitat perquè l'alumnat amplie coneixements del seu voltant i les potencialitats que té per a expandir els seus límits personals, escolars i socials.

És important que l'alumnat s'inicie en estratègies i tècniques com l'observació, la identificació i l'anàlisi de problemes, la recollida, l'organització i el tractament de dades, l'emissió d'hipòtesis, i la utilització de fonts d'informació, incloent, en la mesura que siga possible, les proporcionades per mitjans tecnològics i la comunicació dels resultats obtinguts. Les activitats que s'han de treballar a l'aeroport i a l'aula ofereixen la possibilitat de dur a terme aquests procediments anticipant el que volen descobrir i explorar dels diversos espais i després en la verificació, el contrast i la reflexió posterior.

En relació amb actituds i valors, els continguts seleccionats promouen la curiositat, l'interés i el respecte cap a si mateixos i cap als altres i l'adopció d'una actitud de col·laboració en el treball en grup.

Les tecnologies de la informació i la comunicació s'utilitzen com a recurs per a l'aprenentatge, per a obtenir informació i per a visualitzar i compartir les tasques.

Finalment, l'acció educativa procurarà la integració dels diversos aprenentatges i experiències de l'alumnat i s'adaptarà als seus ritmes de treball perquè l'experiència siga significativa i valuosa.





## 2. PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

(D'acord amb el RD 126/2014 i el Decret 108/2014, pel qual s'estableix el currículum bàsic de l'Educació Primària.)

### 2.1. OBJECTIUS

1. Conèixer l'aeroport, les dependències i els professionals que hi treballen.
2. Crear diferents tipologies textuals: llista i notícia.
3. Complir amb la seua responsabilitat en el desenvolupament de tasques individuals i col·lectives.
4. Promoure la importància de viatjar com a vehicle per al desenvolupament de valors com la tolerància, el respecte per la diversitat cultural i la solidaritat.
5. Potenciar la creativitat i la iniciativa personal.

### 2.2. CONTINGUTS (CONCEPTES, PROCEDIMENTS I ACTITUDS)

- Professions i activitats econòmiques de producció de béns i serveis: l'aeroport, els seus espais i serveis i els professionals (pilot, tècnics, policia, bombers, assistents de vol).
- Viatjar: beneficis per a la ciutadania i valors que promou (tolerància, solidaritat, respecte).
- Coneixement dels textos com els contes, les tirallongues, notícies senzilles, instruccions.
- Lectura de textos impresos i digitals.
- Estratègies de producció de textos: planificació, redacció de l'esborrany, avaluació i revisió dels textos amb ajuda de guies i dels companys.
- Bones formes de conducta: guarda el torn de paraula, es dirigeix al receptor amb respecte, cuida la seua privacitat i intimitat, expressa les idees i opinions de manera ordenada.
- Compliment de la seua part del treball en tasques que impliquen més d'un company. Diàleg entre iguals dirigit.
- Promoció de valors: tolerància, respecte cap a la diversitat cultural i solidaritat.

Els materials per a treballar s'han organitzat en:

Tercer i quart de Primària	
Abans de la visita	3 sessions
Durant la visita	1 sessió
Després de la visita	2 - 5 sessions



El **conjunt d'activitats** proposades està dissenyat atenent, d'una banda, als nivells de desenvolupament cognitiu, emocional, social, ètic i físic de l'alumnat. Dels sis als dotze anys, s'entén que el xiquet realitza operacions lògiques, va establint diferents contextos de socialització i interacció i va formant la seua identitat com a persona. El seu pensament se circumscriu als aspectes i característiques concretes del món que l'envolta.

ACTIVITAT	CONTINGUTS	AGRUPAMENT
<b>MOTIVACIÓ</b>	Preguntes inicials Heu volat alguna vegada? Quines sensacions heu tingut? De què tractarà el conte? Què us sembla?	GRUP CLASSE
<b>PLANIFICACIÓ</b>	Activitats de comprensió Llista de desitjos	INDIVIDUAL
<b>DESENVOLUPAMENT</b>	Visita guiada a l'aeroport Activitats a l'aulari	GRUPS (4-5)
<b>SÍNTESI</b>	Escriure una notícia de la visita a l'aeroport	GRUPS (4-5)
<b>AVALUACIÓ</b>	Compliment d'expectatives de la visita (llista de desitjos) Assemblea	GRUP CLASSE INDIVIDUAL

### 2.3. COMPETÈNCIES CLAU

A més, les tasques contribueixen a l'adquisició de les **competències clau**, de manera que es desenvolupen els tres tipus de sabers: saber dir (coneixement declaratiu), saber fer (coneixement procedimental) i saber ser (actituds i valors) i possibiliten que l'alumnat active els seus coneixements, habilitats, procediments, normes, valors i motivacions, per a la resolució efectiva de problemes, el treball col·laboratiu, la iniciativa personal i l'autonomia, les habilitats comunicatives i interpersonals i el coneixement i la interacció amb l'entorn.

Es consideren, per tant, com a coneixement en la pràctica, un coneixement adquirit a través de la participació activa en pràctiques socials que es poden desenvolupar tant en el context educatiu formal, mitjançant el currículum, com en els contextos educatius no formals i informals.





## 2.4. METODOLOGIA

La **metodologia** engloba procediments, estratègies i recursos que permeten a l'alumnat poder fer **pràctiques socials i rellevants culturalment en contextos reals**. Aprén a construir connexions horitzontals, entre àrees de coneixement i matèries i també amb la comunitat i l'entorn.

Els estudiants treballaran processos cognitius d'alt nivell, mitjançant la participació i la reflexió conjunta i simultàniament amb processos d'exploració, experimentació, creació, organització d'idees i argumentació.

Es planteja un enfocament en el qual **l'alumne i l'alumna són protagonistes** actius del seu propi aprenentatge i en el suport amb estructures **d'aprenentatge cooperatiu i estratègies interactives i dialògiques**, que donen un paper dinàmic a l'alumnat i li permeten compartir i construir el coneixement mitjançant l'intercanvi verbal i col·lectiu d'idees i la resolució conjunta de tasques, i així fomenten la coresponsabilitat, la interdependència positiva i el lideratge compartit.

El docent acompanya en el procés d'ensenyament-aprenentatge orientant i oferint les ajudes necessàries per a garantir que tots els estudiants tinguin accés als coneixements i promovent l'activitat des estudiants.

Així, les estratègies didàctiques preveuran els principis següents:

- **INCLUSIÓ.** Participació de tot l'alumnat de l'aula en les estratègies a seguir per a planificar la visita. Caldrà reconèixer i valorar totes les veus i les fortaleses de cada un.
- **IGUALTAT I EQUITAT.** Resposta a les diferents necessitats, ritmes i estils d'aprenentatge. La intervenció educativa ha de considerar, com a principi, la diversitat de l'alumnat i adaptar la pràctica educativa a les característiques personals, necessitats, interessos i estil cognitiu de les xiquetes i dels xiquets.
- **AUTONOMIA.** Desenvolupament de l'autonomia, de la iniciativa personal mitjançant el desenvolupament de les seues capacitats per a crear, innovar, ser proactiu, assumir riscos i liderar, sabent delegar, treballar en equip i negociar.
- **PARTICIPACIÓ.** Caldrà afavorir la necessitat de descobriment de l'alumnat, i ho farem mitjançant la presentació d'un repte, un projecte per desenvolupar, amb un plantejament motivador a través de les diverses activitats.
- **MOTIVACIÓ I SIGNIFICATIVITAT.** El conte i el vídeo en el codi QR generaran sorpresa i curiositat. Perquè l'aprenentatge siga significatiu cal que estiga lligat a una emoció que provoqe dinàmiques de motivació i participació.



## 2.5. AVALUACIÓ

L'**avaluació** de l'alumnat serà **inicial**, per tal de conèixer les seues experiències, els conceptes i les idees prèvies, i també **continua i formativa** en què es farà una autoavaluació de les activitats desenvolupades, des de la reflexió i la valoració sobre les seues pròpies dificultats i fortaleces, i amb la col·laboració del docent, la regulació dels processos treballats per a millorar-los.

Així mateix, l'**avaluació final** permetrà reflexionar en grup al voltant de l'experiència viscuda i dels aprenentatges assolits.

Els procediments per a dur a terme l'avaluació i progressió dels aprenentatges es basen en l'observació sistemàtica del treball i de la participació i integració de l'alumnat a classe. A més, es valoren els intercanvis orals, com ara, preguntes i respostes a classe, diàlegs, breus col·loquis i debats, amb els principis de democratització i equitat i les diferents produccions escrites de l'alumnat.

## 2.6. NECESSITATS ESPECÍFIQUES DE SUPORT EDUCATIU O AMB NECESSITAT DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA

Quant a l'**atenció a alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu o amb necessitat de compensació educativa**, es proporcionen múltiples mitjans de representació (visuals, auditius i escrits), d'expressió, que permeten que puguin expressar els sabers mitjançant diverses opcions, i, finalment, amb la proporció de múltiples mitjans de compromís per a motivar i implicar l'alumnat.

Els diversos tipus d'activitats abasten tots els estils d'aprenentatge i tenen en compte les intel·ligències múltiples que hi ha, i d'aquesta manera permeten la participació dels alumnes en diversos àmbits.





## UNITAT DIDÀCTICA: AEROPORT DE CASTELLÓ

### JUSTIFICACIÓ:

Per a l'alumnat d'Educació Primària conèixer l'aeroport és una oportunitat per a ampliar els coneixements del seu entorn immediat i les possibilitats que ofereixen els seus espais i serveis.

NIVELL		TEMPORITZACIÓ	COMPETÈNCIES CLAU
Tercer i quart de Primària		3 - 8 sessions	Sentit de la iniciativa i esperit emprenedor Lingüística Ciència i tecnologia
TEMES TRANSVERSALS I EDUCACIÓ EN VALORS			ATENCIÓ A NECESSITATS EDUCATIVES ESPECÍFIQUES
Interculturalitat: tolerància i comprensió Respecte a l'entorn físic i espais públics Coeducació			Múltiples formes de presentació (visual, oral i escrita) Múltiples formes d'expressió (plàstica, gràfica, oral, escrita) Múltiples formes de motivació (establiment d'objectius i expectatives; habilitat i estratègies per a la resolució de problemes, autoavaluació) Tutoria entre iguals. El treball en grup o en parelles fomenta la cooperació i ajuda entre companyys. Hi ha varietat d'activitats que inclouen estils d'aprenentatge diferents i tenen en compte les múltiples intel·ligències, i permeten així la participació de l'alumnat en diversos àmbits.
OBJECTIUS GENERALS (RD 126/2014, DECRET 108/2014)			
a) Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar d'acord amb aquestes, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans, així com el pluralisme propi d'una societat democràtica. b) Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en si mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor. c) Conèixer, comprendre i respectar les diverses cultures i les diferències entre les persones, la igualtat de drets i oportunitats d'homes i dones i la no-discriminació de persones amb discapacitat.			

## UNITAT DIDÀCTICA: AEROPORT DE CASTELLÓ

## CRITERIS D'AVALUACIÓ

1. Produir per escrit les tipologies textuais següents: una llista de desitjos i una notícia, amb un vocabulari apropiat, i utilitzant recursos lingüístics amb creativitat i sentit estètic.
2. Aplicar estratègies de planificació, execució i revisió del text detectant errors amb ajuda de guies i resolvent els seus dubtes de manera reflexiva i dialogada.
3. Utilitzar el llenguatge no verbal en les produccions escrites.
4. Interpretar, amb les orientacions de l'adult i l'ajuda dels companys, textos de l'àmbit escolar i social. Destacant idees principals i secundàries, localitzant informació específica que done resposta a preguntes plantejades.
5. Participar en equips de treball realitzant la part de la tasca que li correspon per aconseguir metes comunes, acceptar el seu rol, fer aportacions i ajudar els altres membres del grup, i expressar les seues idees i emocions davant dels conflictes de manera respectuosa i utilitzant el diàleg igualitari.
6. Plantejar preguntes i organitzar-les amb l'ajuda de professor en un pla o guió, que puguin ser verificades mitjançant l'ús de fonts d'informació diferents i proposar normes bàsiques de comportament durant les visites a llocs públics utilitzats com a fonts.
7. Promoure el valor de viatjar com a vehicle per al desenvolupament de valors com la tolerància, el respecte per la diversitat cultural i la solidaritat.
8. Valorar els serveis públics i l'entorn immediat del xiquet/a.

## METODOLOGIA

**Activa i viva.** Participació i implicació de l'alumnat. Investigació i creació.  
**Cooperativa.** Corresponsabilitat. Interdependència positiva i lideratge compartit.  
**Dialogica.** Democratzació i equitat.

## RECURSOS

Conte  
Visuals  
Pissarra  
Fitxes

## CONTINGUTS

Coneixement dels textos com els contes, les tirallongues, cal·ligrames, notícies senzilles, instruccions, frases o expressions fetes.  
Lectura de textos impresos i digitals.

Professions i activitats econòmiques de producció de béns i serveis.

Organització de la informació en forma de llistes per a preguntar i verificar informació a llocs públics.

Organització del text informatiu fent la redacció de l'esborrany, avaluació i revisió del text per a millorar-lo amb ajuda de guies i dels companys.

Bones formes de conducta: guarda el torn de paraula, es dirigeix al receptor amb respecte, cuida la seua privacitat i intimitat. Respecte cap a la diversitat cultural, el contingut del discurs de l'interlocutor i expressa les seues idees i opinions de manera ordenada.

Compliment de la seua part del treball en tasques que impliquen més d'un company. Diàleg entre iguals dirigit.





## UNITAT DIDÀCTICA: AEROPORT DE CASTELLÓ

### ACTIVITATS

MOTIVACIÓ	PLANIFICACIÓ	DESENVOLUPAMENT	SÍNTESI	AVALUACIÓ
Preguntes inicials <i>Heu volat alguna vegada?</i> <i>Quines sensacions heu tingut?</i> Obrir el QR <i>De què deu tractar el conte?</i> <i>Què us sembla?</i>	Activitats de comprensió Llista de desitjos	Visita guiada a l'aeroport Activitats a l'aulari	Escriure una notícia de la visita a l'aeroport	Compliment d'expectatives de la visita (llista de desitjos)
AGRUPAMENT (INDIVIDUAL, PARELLES, PETIT GRUP, GRAN GRUP)				
GRUPAL	INDIVIDUAL - GRUPAL	GRUPAL - PARELLES	GRUPAL - INDIVIDUAL	GRUPAL - INDIVIDUAL
AVALUACIÓ				
<p><b>INDICADORS D'ASSOLIMENT:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realitza per escrit les tipologies textuais següents: una llista de desitjos i una notícia.</li> <li>2. Aplica estratègies de planificació, execució i revisió del text.</li> <li>3. Interpreta un conte, els seus elements essencials, l'acció principal, pot anticipar i comprovar hipòtesis i localitza informació específica que dona resposta a preguntes plantejades.</li> <li>4. Reconeix les emocions pròpies i les dels altres: empatia i assertivitat.</li> <li>5. Mostra responsabilitat en el desenvolupament de tasques individuals i amb els companys.</li> <li>6. Planteja preguntes i les organitza amb l'ajuda del professor en un pla o guió que pot ser verificat mitjançant l'ús de diferents fonts d'informació i proposar normes bàsiques de comportament durant les visites a llocs públics utilitzats com a fonts.</li> <li>7. Aprecia el valor de viatjar com a vehicle per al desenvolupament de valors com la tolerància, el respecte per la diversitat cultural i la solidaritat.</li> <li>8. Valora els serveis públics i les possibilitats que ofereix el seu entorn immediat.</li> </ol> <p><b>EVIDÈNCIES:</b> Llistat de desitjos i notícia.</p> <p><b>PROCEDIMENTS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observació sistemàtica del treball i de la participació i integració de l'alumnat a classe.</li> <li>• Intercanvis orals: Preguntes i respostes en classe, diàlegs, breu col·loqui i debats, analitzant la informació verbal i no verbal.</li> <li>• Autoavaluació i coavaluació del procés d'aprenentatge i del treball en equip</li> </ul>				





## UNITAT DIDÀCTICA: L'AEROPORT DE CASTELLÓ

### I SESSIÓ. ABANS DE LA VISITA A L'AEROPORT (135')

#### 3.1.1. PRESENTACIÓ DEL CONTE

El docent explica que hi ha un aeroport a Castelló i que tenen la possibilitat d'anar a conèixer-lo. Reparteix el conte i sol·licita als alumnes que lligin el títol del conte i comença a fer preguntes relatives a la portada del llibre fent hipòtesis i intentant endevinar el que passarà per a obrir el camí de l'alumne cap a la comprensió del text i mantindre el seu nivell de motivació.

- De què creieu que va aquesta història?
- Si us trobàreu la pilot Valentina, què li preguntàrieu?

Tot seguit, obri el llibre i comença a llegir el conte. És important recalcar les pauses, l'entonació, el ritme i el llenguatge corporal i expressar les emocions per a motivar als xiquets i xiquetes a gaudir de la lectura i a seguir la història. Entre tots i totes van fent inferències, llegint entre línies, buscant pistes, deduint coses, activant coneixements que no estan de manera implícita o literal, però que el text sí que reflecteix i imaginem i representem allò que passa al conte per a ajudar l'alumne a percebre els detalls: sons, colors, sentiments...

Per a reflexionar cal considerar que el conte treballa aspectes de coeducació relacionats amb les professions (la pilot Valentina), també treballa el valor de viatjar i el fenomen físic del vol de l'avió. Com poden volar.

Una vegada feta la lectura en veu alta, pregunta als xiquets i xiquetes i després fa comentaris al voltant de la lectura per tal de verificar la comprensió i sintetitzar les idees principals.

El docent repassa amb el grup el conte i fa preguntes:

- Heu estat alguna volta en un aeroport? Per què? Què us ha semblat? Us agraden? On heu anat? Coneixeu algun pilot de vol? Per què viatja la gent? Què diu la pilot Valentina al respecte?*
- Amb què compara l'escriptora les cadires de l'avió? I el passadís estret?*
- Us agradaria conèixer l'aeroport de Castelló i a Alexandre?*

#### 3.1.2. INVITACIÓ A L'AEROPORT

El docent obri el QR del llibre amb la invitació d'Alexandre a visitar l'aeroport.

«Hola! Sóc Alexandre i jo i la meua maleta Rodamons us volem convidar a vindre a l'aeroport de Castelló per a gaudir d'unes aventures genials. Us anime a omplir la maleta d'emocions i vivències per sempre!»

El docent explica que faran una visita a l'aeroport on podran conèixer els serveis que ofereix i els diferents espais que l'integren: les pistes, els avions, la torre de control, la falconera... per a generar expectació abans de fer l'eixida.





### 3.1.3. ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ

Abans de fer les activitats, el docent explica per a cada exercici el que cal fer i després tots junts contesten les preguntes i verifica que tothom ho ha entès i ha corregit els errors i/o omissions.

El docent resoldrà els dubtes i corregirà verbalment, amb dibuixos i per escrit a la pissarra.

Els alumnes poden ajudar-se els uns als altres a fer les tasques conjuntament amb la tècnica cooperativa PARELLES COMPARTEIXEN.

1. A partir d'una pregunta, es dona un temps per a pensar respostes de manera individual.
2. Es formen parelles i es comparteixen les respostes per torns alternatius.
3. Per a acabar, es pot posar en comú en el grup gran.

#### 1. Contesta les preguntes següents:

Quins valors es treballen al conte?

**Viatjar, compartir, igualtat i equitat**

A quin lloc del món t'agradaria anar de viatge? Per què?

**Resposta lliure**

Quins membres de la família de Valentina eren pilots?

**El pare, el pilot Alaforta i després la tia, la pilot Aventura-segura**

Quants vols ha fet la pilot al llarg del planeta?

**Més de dos mil vols de cap a cap del planeta**





## 2. Inventa un element estrany al final del conte (G. Rodari) o una frase més per a la rima que apareix en el conte.

### Exemple:

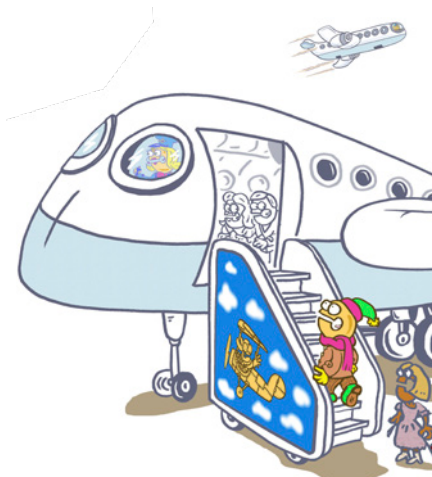
#### Element estrany al final del conte

Alexandre va donar les gràcies a Valentina i va eixir de la cabina. Va notar que l'avió anava baixant i baixant i en pocs segons estaven dins de la mar. Sí, ho heu escoltat bé. L'avió estava volant dins de l'aigua.

#### Una frase més per a la rima

No hi ha límits a les aventures  
si tens els ulls ben oberts  
el cos d'explorador despert  
la maleta Rodamons  
i el cor ple d'emocions

No hi ha límits a les aventures  
si jugues a viatjar pel món  
i a somiar en illes, gegants i tresors



.....

.....

.....

.....

.....



**3. Imagina que tens una maleta com la maleta Rodamons.  
Dibuixa la teua maleta viatgera i escriu almenys tres objectes que t'agradaria emportar-te a un viatge.**



Dibuixa la maleta

1 .....



2 .....

3 .....

#### 4. Explica les dues expressions que apareixen en el conte.

1 En un tancar i obrir d'ulls



Ràpidament

---

---

2 Notava papallones a la panxa

Estava nerviós

---

---





## FITXA DE L'ALUMNAT

### 3.1.4. LLISTA DE DESITJOS

Per a poder aprofitar la visita a l'aeroport i veure els coneixements previs de l'alumnat, el docent pregunta al grup què els agradaria veure i fer a l'aeroport. Després, els convida a escriure amb la tècnica d'aprenentatge cooperatiu 1-2-4.

1. Es formen equips heterogenis de quatre components.
2. Primer, es parteix dels desitjos de forma individual, cada alumne pensa la resposta i l'anota.
3. Després, agrupats en parelles s'intercanvien les respostes.
4. Finalment, en grups de quatre debaten les respostes de les parelles i repeteixen la mateixa dinàmica, i arriben a acords i a organitzar els desitjos que han eixit a tot el grup.

Després, entre tot el grup classe, fan una llista de desitjos conjunta i consensuada. Una vegada feta la visita, hauran de comprovar si s'han cobert les expectatives i quines experiències afegides i inesperades han tingut.

**5. Elabora conjuntament amb els teus companys i companyes la “Llista de desitjos” abans de la teua visita a l'aeroport de Castelló.**

# Llista de desitjos

En la visita a l'aeroport de Castelló m'agradaria....

.....

.....

.....

.....

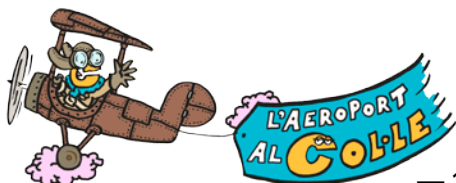
.....

.....

.....

.....

.....







### III SESSIÓ. DURANT LA VISITA A L'AEROPORT (120')

#### VISITA GUIADA A L'AEROPORT. BOMBERS. FALCONERA. TORRE DE CONTROL.

Els xiquets i xiquetes faran una visita a l'aeroport amb un guia que els explicarà els diversos espais, la seua finalitat, els sistemes de seguretat i els professionals que treballen en cada zona i podran veure en directe l'enlairament i l'aterratge d'un avió.

Al llarg de la visita l'alumnat preguntarà informació, observarà, contrastarà hipòtesis plantejades i verificarà la seua llista de desitjos.

Després, farà les activitats de l'aulari i recollirà informació rellevant per a treballar i aprofundir després de la visita.

### III + IV SESSIÓ. DESPRÉS DE LA VISITA A L'AEROPORT (180')

Una vegada els xiquets i xiquetes han tornat de la visita a l'aeroport, hauran de fer tres tasques:

#### 3.0.1. L'ASSEMBLEA

El mestre/a repassa amb el grup la llista de desitjos i veuen si s'han cobert les expectatives i comenten les sorpreses i emocions que han tingut. Aquesta activitat es farà amb tot el grup amb una assemblea. Seguint els principis de l'aprenentatge dialògic de diàleg igualitari, on totes les aportacions tenen valor i d'intel·ligència cultural, totes les experiències són enriquidores.

La dinàmica permet que els xiquets i xiquetes expressen opinions de manera respectuosa i les comparen amb les dels altres xiquets i xiquetes; participen, col·laboren i guarden torns de parla i que arriben a acords i consensos. També comparteixen les emocions viscudes i treballen l'assertivitat i l'empatia.

#### 3.0.2. LA NOTÍCIA

El mestre o la mestra exposa la finalitat de la tipologia textual, la notícia: informar sobre successos, fets que ocorren en el nostre entorn immediat o més llunyà i els passos a seguir per a elaborar una notícia.

#### ESTRUCTURA

Per a ajudar l'alumnat convé donar-li l'estructura que té aquest tipus de text mitjançant exemples d'un diari (digital o en paper): titular, fotografia, peu de foto i cos del text de la notícia.



## ESTRATÈGIES

També són necessàries les estratègies de producció per a l'elaboració del text: planificació, execució i revisió.

En la primera part, la d'organització del text, s'ofereixen ajudes a l'alumnat contestant les preguntes següents: quan, qui, on, per què, què.

També se'ls proporcionen connectors en l'elaboració del text i, finalment, es revisa per a verificar la correcta coherència i cohesió i qualsevol altra qüestió ortogràfica i/o gramatical.

Després, organitza de manera heterogènia els alumnes en grups de quatre, màxim cinc, i indica els passos per a fer l'activitat del **LLAPIS AL CENTRE (adaptació de Spencer Kagan)**

1. Es formen equips heterogenis de cinc membres.
  2. Es parteix de la tasca estructurada en les cinc preguntes diferents: qui, quan, on, què i per què.
  3. A cada membre de l'equip se li assigna una pregunta i tots deixen els llapis al centre de la taula.
  4. Per torns, l'encarregat d'aquesta qüestió la llig, proposa com resoldre-la i la resta del grup dona la seua opinió (també per torns perquè tots participen de la mateixa manera) i es debat com solucionar-la.
  5. Quan ho tenen clar, cada u agafa el seu llapis i resolen la tasca (sense parlar).
  6. Si durant la resolució de la tasca a algun membre del grup li sorgeix una pregunta, torna a deixar el seu llapis al centre per a parar l'exercici i plantejar-la a la resta de l'equip.
  7. De manera successiva, es resolen totes les preguntes amb la mateixa dinàmica.
- A la notícia es poden treballar: pronoms febles, adverbis i locucions adverbials, gentilicis, locucions i signes de puntuació.

### 3.0.3.DIFUSIÓ

Per a acabar la tasca, la notícia es penja en la web del centre per a compartir-la amb la comunitat educativa i també al blog d'aula. S'envia per correu electrònic a l'aeroport de Castelló per a la seua secció educativa.

El docent indica els passos a seguir per a enviar el correu electrònic i adjuntar la notícia.

## FITXA DE L'ALUMNAT

## L'AEROPORT DE CASTELLÓ. LA NOTÍCIA

La notícia és un tipus de text narratiu, la funció del qual és informar el lector de fets ocorreguts recentment.

Abans de redactar la notícia responeu a les preguntes següents:

**QUI**

.....

.....

.....

.....

**QUAN**

.....

.....

.....

.....

**ON**

.....

.....

.....

.....

**6. La notícia.****QUÈ**

.....

.....

.....

.....

**PER QUÈ**

.....

.....

.....

.....





## ESTRUCTURA SIMPLE APRENTATGE COOPERATIU LLAPIS AL CENTRE

### Estructura de la notícia.



#### Títol

Una sola frase, de construcció breu i senzilla, amb què es resumeix i destaca el tret més destacat de la informació

#### Foto

Imatge que il·lustre la notícia

#### Peu de foto

Escriu una frase sobre la foto



### Cos del text

S'han de respondre les preguntes següents: *qui?*, *quan?*, *on?*, *què?* i *per què?*

Connectors per a la redacció de la notícia:

en primer lloc, després, a continuació, més tard, en resum, per a concloure...

Pronoms, adverbis, locucions adverbials, gentilicis. Signes de puntuació (punt i seguit, punt i apart, exclamacions, interrogacions, punts suspensius, els dos punts).





## BIBLIOGRAFIA

- Bisquerra, R. (2012) *Orientació, tutoria i educació emocional*. Madrid: Síntesis
- Garcia, R., Traver, J. i Candela, I. (2001) *Aprenentatge cooperatiu. Fonaments, Característiques i tècniques*. Madrid: CCS
- Gimenez, Ll., Lluch, G. i Portell, J. (2014) *Més contes, per favor!* Valencia: Bromera
- Gomez, J. Latorre, A. Sánchez, M. i Flecha, R. (2006) *Metodologia comunicativa crítica*. Barcelona: El Roure
- Pujolàs, P. (2008) *Nou idees clau: el aprenentatge cooperatiu*. Barcelona: Grào
- Rodari, G. (2011) *Llibre de la fantasia*. Barcelona: Blackie Books
- Rodari, G. (2017) *Gramàtica de la fantasia. Introducció a l'art de contar històries*. Barcelona: Plantea
- Wright, A. (2008) *Storytelling with children*. Oxford: Oxford University Press
- Zabala, A. i Arnau, L. (2014) *Mètodes per a l'ensenyament de les competències*. Barcelona: Grào

## WEBGRAFIA

Tipologies textuais

<http://www.xtec.cat/ies-pere-vives/cat/dossier1.pdf>

MCERL: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)

DUA: [http://www.educadua.es/doc/dua/dua\\_pautas\\_intro\\_cv.pdf](http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf)

## LEGISLACIÓ

- Real Decret 126/2014, de 28 de febrer, pel qual s'estableix el currículum bàsic de l'Educació Primària.
- DECRET 108/2014, de 4 de juliol, del Consell, pel qual estableix el currículum i desplega l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana.
- Ordre ECD/65/2015, de 21 de gener, per la qual es descriuen les relacions entre les competències, els continguts i els criteris d'avaluació de l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat.
- ORDRE de 16 de juliol de 2001 per la qual es regula l'atenció educativa a l'alumnat amb necessitats educatives especials escolaritzat en centres d'Educació Infantil (2n cicle) i Educació Primària.





GENERALITAT  
VALENCIANA

AEROPORT  
CASTELLO